

# ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE SANTA MARIA

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS - 10.º ANO (ENSINO REGULAR E PROFISSIONAL) 2026-2027

| Domínio        |                         | Descritores de Desempenho<br>AE – Conhecimentos, Capacidades e Atitudes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Ponderação | Instrumentos de avaliação                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Oralidade      | <b>Expressão (EO)</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical.</li> <li>→ Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</li> <li>→ Fazer exposições orais para apresentação de leituras (apreciação crítica de obras, partes de obras ou textos com temas relevantes), de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros.</li> <li>→ Utilizar adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais.</li> <li>→ Utilizar de modo apropriado processos como resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais.</li> <li>→ Recorrer a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.</li> </ul> | 10%        | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Participação oral.</li> <li>→ Interação em aula.</li> <li>→ Apresentações orais programadas individuais ou em trabalho cooperativo.</li> <li>→ Apreciações críticas.</li> <li>→ Testes de compreensão oral.</li> </ul> |
|                | <b>Compreensão (CO)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Interpretar textos orais dos géneros reportagem e documentário, evidenciando perspetiva crítica e criativa.</li> <li>→ Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10%        |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Leitura</b> |                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade: relato de viagem, exposição sobre um tema, apreciação crítica e cartoon.</li> <li>→ Realizar leitura crítica e autónoma.</li> <li>→ Analisar a organização interna e externa do texto.</li> <li>→ Clarificar tema(s), ideias principais e pontos de vista.</li> <li>→ Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto.</li> <li>→ Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas.</li> <li>→ Utilizar métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação.</li> </ul>                                                                                                                           | 20%        | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Interação em aula.</li> <li>→ Fichas formativas.</li> <li>→ Leitura expressiva.</li> <li>→ Testes de avaliação sumativos.</li> </ul>                                                                                   |

| <b>Domínio</b>            | <b>Descritores de Desempenho</b><br><b>AE – Conhecimentos, Capacidades e Atitudes</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Ponderação</b> | <b>Instrumentos de avaliação</b>                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Educação Literária</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI (lista no final do documento).</li> <li>→ Contextualizar textos literários portugueses anteriores ao século XVII em função de marcos históricos e culturais.</li> <li>→ Relacionar características formais do texto poético com a construção do sentido.</li> <li>→ Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: alegoria, interrogação retórica, metonímia, aliteração, apóstrofe, anástrofe.</li> <li>→ Comparar textos em função de temas, ideias e valores.</li> <li>→ Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos.</li> <li>→ Expressar, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores.</li> <li>→ Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo a apresentar publicamente em suportes variados.</li> </ul> | 20%               | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Interação em aula.</li> <li>→ Fichas formativas.</li> <li>→ Questões de aula.</li> <li>→ Trabalho de projeto.</li> <li>→ Testes de avaliação sumativos.</li> </ul>                                                                   |
| <b>Escrita</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Escrever sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas, respeitando as marcas de género.</li> <li>→ Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente.</li> <li>→ Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual.</li> <li>→ Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística.</li> <li>→ Respeitar os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referência bibliográfica.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                           | 20%               | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Fichas formativas.</li> <li>→ Exercícios de escrita autónoma ou com guião.</li> <li>→ Apreciações críticas.</li> <li>→ Correção e revisão de textos: individual ou cooperativo.</li> <li>→ Testes de avaliação sumativos.</li> </ul> |

| Domínio          | Descritores de Desempenho<br>AE – Conhecimentos, Capacidades e Atitudes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Ponderação | Instrumentos de avaliação                                                                  |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Gramática</b> | → Conhecer a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo.<br>→ Reconhecer processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso).<br>→ Analisar frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações, incluindo orações subordinadas substantivas relativas).<br>→ Reconhecer valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo.<br>→ Explicitar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação.<br>→ Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deónticos e apreciativos).<br>→ Reconhecer a anáfora como mecanismo de coesão e de progressão do texto.<br>→ Relacionar situações de comunicação, interlocutores e registos de língua (grau de formalidade, relação hierárquica entre os participantes, modo oral ou escrito da interação), tendo em conta os diversos atos de fala. | 20%        | → Fichas formativas e de trabalho.<br>→ Testes de avaliação sumativos.<br>→ Questões-aula. |

**AS ATITUDES** serão avaliadas em concomitância com o desempenho dos alunos nos Domínios do Conhecimento e Capacidades.

|                                              |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                            |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <b>- Responsabilidade e integridade</b>      | - Ser assíduo e pontual.<br>- Trazer o material necessário.<br>- Realizar os trabalhos propostos na aula.<br>- Respeitar as regras. | - Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, J)<br>- Sistematizador/Organizador (B, J)<br>- Respeitador da diferença/ do outro (B, E, F, H)<br>- Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)<br>- Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)<br>- Comunicador (A, B, D, E, F, J) | - Observação direta.<br>- Grelhas de registo.<br>- Auto e heteroavaliação. |
| <b>- Excelência e exigência</b>              | - Revelar empenho e rigor nas tarefas.                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                            |
| <b>- Curiosidade, reflexão e inovação</b>    | - Ser criativo.<br>- Revelar espírito crítico.<br>- Ser autónomo e proativo.                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                            |
| <b>- Cidadania, liberdade e participação</b> | - Demonstrar sentido de interajuda, respeito e cooperação.<br>- Respeitar o espaço envolvente, preservando o meio ambiente.         |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                            |

| Níveis de desempenho                                                                                                                                        |                                                                                                                                   |                                                                                                                               |                                                                                                                                 |                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Insuficiente                                                                                                                                                | Insuficiente                                                                                                                      | Suficiente                                                                                                                    | Bom                                                                                                                             | Muito Bom                                                                                                                             |
| (1 a 4 valores)                                                                                                                                             | (5 a 9 valores)                                                                                                                   | (10 a 13 valores)                                                                                                             | (14 a 17 valores)                                                                                                               | (18 a 20 valores)                                                                                                                     |
| Adquiriu/desenvolveu <b>com falhas muito significativas</b> os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para os diferentes domínios ou não adquiriu. | Adquiriu/desenvolveu <b>com falhas frequentes</b> os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para os diferentes domínios. | Adquiriu/desenvolveu <b>satisfatoriamente</b> os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para os diferentes domínios. | Adquiriu/desenvolveu <b>com falhas pontuais</b> os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para os diferentes domínios. | Adquiriu/desenvolveu <b>sem falhas</b> significativas os conhecimentos, capacidades e atitudes previstas para os diferentes domínios. |
| <b>Todos os instrumentos de avaliação sumativos devem ter a informação relativa à avaliação qualitativa e quantitativa.</b>                                 |                                                                                                                                   |                                                                                                                               |                                                                                                                                 |                                                                                                                                       |

**Notas:**

- Avaliação no final dos semestres consubstancia sempre um juízo global sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, bem como a mobilização dos valores, atitudes, condutas e comportamentos.
- Os testes escritos deverão ter a estrutura do Exame Nacional.
- Todos os domínios deverão ser avaliados, no mínimo, uma vez em cada semestre.

**Documentos orientadores:**

Portaria n.º 59/2019 de 28 de agosto de 2019 / *O Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*, homologado pelo Despacho n.º 6478/2017, 26 de julho / *Aprendizagens Essenciais* (AE) da disciplina de Português para o Ensino Secundário  
<https://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-secundario>, homologadas pelo Despacho n.º 6944-A/2018, de 19 de julho /  
Decreto Legislativo Regional n.º 16/2019/Portaria n.º 78/2023 de 29 de agosto de 2023.